



## Cardona es bolca en la Festa Major



## Cal Badia entra en funcionament



## La Coromina recupera el curs del Cardener

### **I a més:**

- **3 propostes per al Centre Cívic-Casal de Joves**
- **Aprovat l'avanç del Pla d'ordenació urbanística municipal**
- **50 anys de la Coral Cardonina**
- **Èxit de participació a l'Aplec de Cardona**

# Un estiu ple d'activitats

La vida de Cardona a l'estiu gira a l'entorn de les festes: les festes dels barris, la festa de la Coromina, la Festa Major del Castell i la Festa Major de Cardona, amb el prelude de la setmana de la joventut.

La revista recull una mostra de les moltes activitats que s'han dut a terme i totes elles prou concorregudes. Volem destacar que més enllà de les molèsties que en algun moment s'han produït i que hauríem de procurar que no tornin, hi ha hagut una resposta molt satisfactòria tant per part de la nostra gent com de visitants, en un ambient de convivència. És important de destacar l'esforç personal de molta gent que treballa perquè la gent en gaudeixi i s'ha de destacar també l'esforç que fa l'Ajuntament per fer front a unes despeses de festes més que considerables. En aquest entorn lúdic d'estiu, dues activitats per als més joves han tingut molt èxit: el III Casal Multiesportiu i la jornada Esplaia't a la Fira.

Però al mateix temps hem avançat en aquells temes i projectes que fan ciutat: el Pla d'ordenació urbanística que, un cop aprovat en fase d'avanç, s'ha sotmès a la

participació de la gent; la inauguració de les obres de recuperació del meandre de la Coromina; els últims passos donats per tenir el centre cívic-casal de joves; l'aparcament subterrani de Cal Badia pensat per ajudar al comerç i per anar traient cotxes del centre, concebut dins del Pla de mobilitat del nucli antic que anirem posant en marxa amb el màxim possible de consens i responsabilitat.

En el Pla de mobilitat del nucli antic reiterem que s'ha seguit un procés de participació ciutadana absolutament escrupulós i transparent: hi ha participat tothom que ha volgut i l'ha portat una empresa externa sense la participació de ningú de l'ajuntament. Qualsevol altre afirmació que s'hagi pogut fer en sentit contrari es desqualifica per si mateixa. L'Ajuntament només persegueix un objectiu: tenir un nucli antic segur, tranquil, endreçat i atractiu, on veïns i comerciant visquin contents. Res ens farà distreure d'aquest objectiu.

I moltes altres notícies prou importants i fins i tot entranyables, les trobareu tot seguit.

## TELÈFONS D'INTERÈS

Aimines (Servei d'Aigua)	93 869 12 96	IES Sant Ramon	93 868 47 08
Ajuntament	93 869 10 00	Jutjat de Pau	93 869 13 39
Ajuntament Serveis Socials	93 869 21 47	Llar d'Infants Municipal Aliret	93 869 13 50
Bombers Oficines	93 869 10 80	Ludoteca	93 868 40 92
Bombers Urgències	93 869 10 80	Mossos d'Esquadra	93 875 98 00
Casal de la Gent Gran	93 869 20 75	Notaria	93 869 12 51
Centre d'Assistència Primària	93 869 24 50	Oficina de Turisme	93 869 27 98
CAP La Coromina	93 869 28 56	Parròquia de Sant Miquel	93 869 10 45
Creu Roja	93 869 12 12	Pavelló Poliesportiu	93 868 42 57
Col·legi Joan Palà	93 869 21 85	Piscina Municipal	93 869 13 95
Col·legi Mare de Déu del Carme	93 869 28 76	Policia Local	93 868 40 58
Col·legi Mare de Déu del Patrocini	93 869 18 29	Punt d'Informació Juvenil	93 868 40 92
Escola Música Municipal Musicant	93 868 46 20	Residència Sant Jaume	93 869 11 68
Farmàcia Josep Maria Sala	93 869 11 65	Tanatori - Serveis Funeraris	93 869 21 97
Farmàcia Manel Sala	93 869 10 49	Teatre Municipal "Els Catòlics"	93 869 11 04

Edició: Ajuntament de Cardona, plaça de la Fira, 1, Tel. 93 869 10 00 / Fax. 93 868 29 31, cardona@cardona.cat  
• Coordinació i maquetació: Josep M. Montaner i Reig • Correcció Ortogràfica: Maria Patrocini Sala • Fotografies: Foto-Art, Foto-Boixadera, Judit Fàbrega, Ajuntament de Cardona • Impressió: INOM SA

# La Coromina recupera el pas de l'aigua del Cardener després de 9 anys

**El passat 22 d'agost, en el marc de la Festa Major de La Coromina, es van inaugurar les obres de restauració de la llera del Cardener que han permès recuperar el pas de l'aigua en aquest tram de riu**

L'acte d'inauguració va ser presidit per l'alcalde de Cardona, juntament amb el director de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), Manuel Hernández. També hi van ser presents l'exconseller de Medi Ambient de la Generalitat, Salvador Milà, i l'exdelegat del govern a la Catalunya Central i actual director general de Protecció Civil, Josep Ramon Mora, a més dels regidors de l'Ajuntament cardoní i d'un bon nombre de veïns de la Coromina.

L'alcalde de Cardona, Josep Maria Sala, va qualificar de "realment especial" la jornada i es va mostrar satisfet per la finalització de les obres. Sala va recordar que el desviament del riu "va ser un cop molt fort per als veïns de la Coromina" i va admetre les dificultats que ha hagut de superar un projecte que "en aquests 9 anys ha absorbit gairebé el 40% de la meua dedicació al capdavant del govern municipal".

Per aquest motiu, l'alcalde va agrair la tasca dels diferents consellers de Medi Ambient de la Generalitat des de l'any 1999, així com de totes les persones que han treballat en el projecte. Sala va fer menció especial als exconsellers de Medi Ambient, Felip Puig i Salvador Milà, al cap de planificació de l'ACA, Gabriel Borràs, i a l'exdelegat del govern a la Catalunya Central, Josep Ramon Mora. L'alcalde de Cardona també va voler destacar l'empenta de l'Associació de Veïns de la Coromina en tot el procés per recuperar el meandre de la Coromina.



Observant les obres de remodelació del meandre des de la resclosa de la Coromina

## **El "model Cardona", exemple de consens entre institucions i sector privat**

Al seu torn, el director de l'ACA, Manuel Hernández, va admetre que la complexitat de les actuacions havien "retardat" la posada en funcionament de l'obra, però es va mostrar satisfet d'haver retornat "la dignitat a aquest espai i a les persones que hi viuen". El màxim responsable de l'ACA va destacar la feina realitzada per la Comissió de Seguiment -que es va constituir l'any 2001 per tal de consensuar el Projecte de restauració del meandre de la Coromina- que va qualificar com a "exemple de lleialtat i col·laboració entre institucions i ciutadania". En aquest sentit, Hernández va avançar la seva intenció "d'exportar aquest model a totes les conques catalanes" a l'hora d'abordar futurs projectes hidràulics "tal i com preveu la directiva marc de l'aigua" de la Unió Europea, "i recomana la nova cultura de l'aigua".

Per la seva banda, Josep Garcia, president de l'Associació de Veïns de la Coromina va coincidir a destacar la importància d'un projecte "llargament reivindicat pels veïns". Garcia va agrair a l'Ajuntament i a l'exconseller Milà l'interès posat en el projecte.

## **Un cabal regular de 200 litres per segon**

El Projecte de restauració del meandre de la Coromina ha estat possible gràcies a la construcció d'una canonada de 1.973 metres de longitud que, des de la zona de desviament del riu, porta l'aigua per gravetat fins a la resclosa de la Coromina. Aquesta solució garanteix un cabal regular de 200 litres d'aigua per segon i ha permès reduir els costos energètics i econòmics del projecte que inicialment preveia la instal·lació d'un sistema de bombament de l'aigua.

El projecte, amb una inversió de 729.000 euros, ha permès adequar la llera del riu per evitar filtracions i



Una imatge del recuperat curs fluvial de la Coromina

## notícies

controlar les crescudes del cabal, reforestar i endreçar la zona, i adequar el camí i recuperar la font de la Carosa. A més, s'ha garantit la disponibilitat d'aigua als regants de la zona per mitjà de la instal·lació de dues canonades secundàries de 125 metres de longitud que permetran disposar d'un total de 15 litres d'aigua per segon (7,5 per cada marge del riu) per abastir els horts de la zona.

### L'aigua torna a fluir per la Coromina

L'any 1999 la Generalitat va decidir desviar el curs natural del riu en aquesta zona per tal d'evitar les filtracions salines que amenaçaven de contaminar el Cardener i el Llobregat provocant greus incidències en l'abastiment d'aigua potable a l'àrea de Barcelona. A més, el desviament del riu -que es va fer a través del túnel de La Plantada- va permetre evitar els esfondraments o bòfies que l'aigua dolça del riu provocava en el subsòl de la vall salina, sobretot a l'entorn del canal industrial de l'Aranyó. Finalment, i després de 9 anys de treballs, la Coromina recupera un espai amb un alt valor paisatgístic i ciutadà



Un moment de la visita

ja que, a més de retornar el curs de l'aigua, la intervenció ha permès adequar dues zones de lleure per als veïns entre el pont de l'Aranyó i la Coromina i entre l'estació depuradora i el túnel de La Plantada. En aquest dos àmbits s'han replantat arbres, s'ha sembrat llavors de plantes i s'han endreçat els espais amb la instal·lació de mobiliari urbà.

## “Cardona, exemple i model a seguir”

Manuel Hernández, director de l'Agència Catalana de l'Aigua

Quan a finals del 1998 s'iniciaren els primers fenòmens de subsidència (diguem-ne bòfies i així ens entendrem tots), ningú hagués imaginat l'evolució dels esdeveniments que prosseguiren. La captura del riu Cardener, a més a més de provocar una gran inestabilitat a la Vall Salina de Cardona per la dissolució de la sal a partir de l'aigua dolça provinent del riu, posava en greu perill l'explotació de la Mina i obligava a executar amb urgència el desviament del riu Cardener mitjançant el túnel que és en servei des d'octubre de l'any 2000.

Des de llavors ençà, el riu Cardener havia deixat de formar part del paisatge, la cultura i la història quotidians de la Coromina. Amb independència que fos una resolució del Parlament de Catalunya la que instés a minimitzar els efectes mediambientals del desviament del riu Cardener a Cardona, l'actuació recentment inaugurada retorna parcialment el Cardener a la Coromina i és conseqüència, alhora, d'un dels manaments que deriven de la Directiva Marc de l'Aigua i que la política de l'aigua del Govern de la Generalitat de Catalunya està fent seu: la restauració dels nostres espais fluvials. Sí, amb retard, deu anys després; però com prou sabeu, la dinàmica dels processos geològics i hidrològics ocorreguts des del 1998 fins ara ens han obligat a actuar amb molta cautela i precaució.

Però aquesta actuació de retorn a la dignitat del Cardener no hagués estat possible sense la constitució, el 12 de març de 2001, de la Comissió de Seguiment que deriva del Conveni de Col·laboració per a la recuperació de la Vall Salina de Cardona, constituïda per l'Ajuntament de Cardona, el Departament de Medi Ambient i Habitatge, la Direcció General d'Energia i Mines, Salinera de Cardona, Ercros i l'Agència Catalana de l'Aigua. Una comissió que, amb el finançament de l'ACA, fou capaç d'acordar i consensuar la redacció del Projecte de restauració integral de

la Vall Salina de Cardona, l'objecte del qual era l'establiment de les estratègies necessàries per assolir la restauració ambiental de la Vall Salina i el seu àmbit d'influència. Entre les propostes específiques de restauració, s'hi contemplava la *“restauració de tota la llera del Cardener, (...) llevat de la façana fluvial de la Coromina, on es preveu la construcció d'un parc que pugui restituir parcialment el paisatge perdut pel desviament del riu”*. I això és el que hem fet: inaugurar un retorn a la dignitat.

Un retorn que té d'altres elements ja visibles a la Vall Salina: l'inici de l'explotació del runam vell, la construcció de la rasa perimetral de la Vall nord, l'execució de la rasa perimetral de la Vall sud, el reompliment de les bòfies amb els llots obtinguts en el procés de purificació de la sal, la captació subterrània del rierol Salat, etc. Tot això és, ha estat i serà possible gràcies a la comunitat d'interessos de les entitats que cada dos mesos es reuneixen en el si de la Comissió de Seguiment. Cal, però, no oblidar que el tractament de la salinitat al Cardener i, de retruc, a la conca del Llobregat, té una incidència directa sobre la qualitat de l'aigua per a tots els ciutadans que hi viuen. És per això que les actuacions de l'Agència s'estenen més enllà i abarquen la pròxima ampliació del col·lector de salmorres fins a Abrera, la impermeabilització del runam de Vilafruns a Balsareny i el control exhaustiu de les surgències salines a Súria i Sallent amb la col·laboració de l'empresa explotadora i les administracions locals. Cardona ha estat un exemple de col·laboració i lleialtat entre institucions, empreses i ciutadans. Cal exportar aquest model a la resta de la conca potàssica del Bages i a la resta de conques de Catalunya.

Permeteu-me, doncs, fer-vos servir com a exemple.



## El pàrquing de Cal Badia entra en funcionament

**Disposa de 64 places i està obert al públic de 8 del matí a 9 del vespre**

El passat agost, l'Ajuntament de Cardona va obrir al públic el pàrquing subterrani de Cal Badia amb l'objectiu de fer front a la demanda de places d'aparcament al voltant del nucli antic. L'entrada en servei de l'equipament s'emmarca dins el Projecte de mobilitat del nucli antic i persegueix un doble objectiu: oferir aparcament per treure cotxes del centre històric ajudant, al mateix temps, el comerç.

El nou pàrquing municipal, que disposa d'un total de 64 places, està obert al públic de les 8 del matí a les 9 del vespre. La gestió d'aquest servei la porta a terme directament el mateix ajuntament a través del personal municipal. Durant el mes d'agost, per tal d'observar les incidències i els resultats, se'n va fer càrrec durant tot el dia Claudi Puig. La instal·lació és automàtica i disposa de barrera d'entrada i de sortida i màquina expenedora de bitllets. Elisabet Malpica, tesorera municipal, s'encarrega del control de la recaptació. També participen en la gestió del servei la policia local i la nova vigilant, des del mes de setembre, Fina Rodríguez.

L'entrada en funcionament del pàrquing s'ha fet amb caràcter experimental, per tal d'anar corregint el que calgui. El preu de les dues primeres hores és simbòlic, 80 cèntims. Quant a l'ús, de moment només s'ha omplert un dia, per la Festa Major i tenint en compte que hi ha gent que ho ha demanat, s'està estudiant la possibilitat de treure places a pupilatge, fórmula que ajudaria a finançar el servei.

Al mateix temps, es va obrir a la circulació el carrer d'accés al conjunt de Cal Badia, ja totalment urbanitzat. Aquest sector ha quedat molt endreçat i lluït. També els veïns de l'edifici adjacent han pintant la seva façana. Amb l'obertura de la nova biblioteca, cap a finals d'any, quedarà enllestit el conjunt d'equipaments de la zona, tal i com s'hi havia compromès l'Ajuntament.



S'ha millorat tot l'entorn de la zona de Cal Badia

### Preus

El preu per usar les instal·lacions serà de 20 cèntims la primera hora d'estacionament i 60 cèntims la segona. Aparcar-hi dues hores costarà, per tant, 80 cèntims, mentre que un cop superada aquesta franja el preu de cada hora d'estacionament serà d'1,5 euros.

A més, l'Ajuntament ha donat una primera remesa de 2.500 tiquets a la UBIC perquè els comerços associats a l'entitat els puguin repartir entre els clients que hagin fet les seves compres en els seus establiments.

## Cardona i l'Escala s'uneixen per promoure la xarxa catalana de ciutats de la sal

**Impulsar l'atractiu turístic relacionat amb el món de la sal és l'objectiu que s'han marcat les poblacions de Cardona i l'Escala que tenen la intenció d'impulsar el projecte per a la creació de la xarxa catalana de ciutats de la sal**

Els alcaldes d'aquest dos municipis es van reunir l'agost passat per iniciar un procés de cooperació encaminat a promoure i difondre el seu patrimoni vinculat a la sal. L'alcalde de Cardona, Josep Maria Sala, va aprofitar la seva visita a l'Escala per presentar a l'alcalde d'aquest municipi, Estanislau Guix, el projecte Salnet que preveu crear una xarxa europea de ciutats relacionades amb la sal. Aquest projecte forma part del Programa Interreg IIIA França-Espanya, en el qual participen Cardona i la localitat francesa de Salies de Béarn.

La cooperació entre els municipis de Cardona i l'Escala per promoure el seu patrimoni salí va iniciar-se, simbòlicament, l'any 2005 quan Cardona va donar peces de sal per al nou Museu de l'Anxova i la Sal de l'Escala. Posteriorment, l'Escala va participar en l'edició de la Fira Medieval / Festa de la Sal celebrada enguany a Cardona. Les dues poblacions s'han compromès a impulsar una ruta catalana de ciutats de la sal ja que aquest element forma part de la seva identitat i ha tingut una significació determinant en el desenvolupament històric, econòmic i social de les dues poblacions.

## Es presenten tres propostes per al Centre Cívic i Casal de Joves de Cardona

L'Ajuntament de Cardona va acollir el passat mes de juliol la presentació de la proposta d'alternatives del futur Centre Cívic-Casal de Joves de la vila.

Manel Ruiz, de l'empresa INDIC, va explicar el procés de participació ciutadana desenvolupat per definir els usos d'aquest espai. Posteriorment, Ània Pluma, responsable d'Espai Públic de l'Oficina Tècnica d'Equipaments i Infraestructures de la Diputació de Barcelona, va explicar als assistents les tres alternatives proposades. L'acte també va comptar amb l'assistència de Mireia Valls, Cap de l'Oficina Tècnica d'Equipaments i Infraestructures de la Diputació.

Després de l'acte, es van recollir els suggeriments de totes les persones i entitats participants, que es tindran en compte a l'hora de plantejar el projecte executiu.



Imatge actual de l'edifici que ha d'acollir el Centre Cívic i Casal de Joves

### A. REHABILITACIÓ AMB ASCENSOR INTERIOR I PUNT D'INFORMACIÓ A LA PLAÇA DE LA FIRA

#### Avantatges

- L'ascensor a l'interior de l'edifici comporta una bona comunicació de les diferents plantes
- Creació de façana d'edifici públic en planta baixa
- Accés principal a la planta baixa

#### Inconvenients

- L'ascensor interior no permet arribar al carrer inferior sense suprimir les barreres arquitectòniques
- La recepció en planta baixa redueix la superfície existent de plaça de la fira



### B. REHABILITACIÓ AMB ASCENSOR EXTERIOR AMB PUNT D'INFORMACIÓ A PLANTA -1



#### Avantatges

- Supressió de barreres arquitectòniques a la plaça i al carrer inferior

#### Inconvenients

- Cal urbanitzar l'espai exterior del carrer inferior
- Els accessos amb ascensor a les plantes de l'edifici són per l'exterior i amb dificultats de control
- L'edifici disposa de menys superfície útil, perd la recepció a la planta baixa i queda reduïda en superfície
- No hi ha atenció directa al públic

### C. REHABILITACIÓ AMB ASCENSOR EXTERIOR AMB PUNT D'INFORMACIÓ A LA PLAÇA DE LA FIRA

#### Avantatges

- Supressió de les barreres arquitectòniques entre la plaça i el carrer inferior
- Creació de façana d'edifici públic en planta baixa
- Accés principal a la planta baixa, atenció directa

#### Inconvenients

- Reducció de l'espai públic en planta baixa
- Els accessos amb ascensor a les plantes de l'edifici són per l'exterior i amb dificultat de control
- Cal urbanitzar l'espai exterior del carrer inferior



## Ultimen la darrera fase de construcció del gasoducte de Súria-Cardona-Solsona

La companyia Gas Natural ha iniciat la darrera fase de construcció de les obres del gasoducte Súria-Cardona-Solsona que portarà el subministrament de gas en aquests tres municipis. La construcció d'aquesta infraestructura, de prop de 36 quilòmetres de longitud, suposarà una inversió total de més d'11,5 milions d'euros i els responsables de Gas Natural preveuen que pugui entrar en funcionament a finals d'aquest any.

Directius de la companyia i diverses autoritats locals i autonòmiques van realitzar el passat mes de juny una visita a les obres del gasoducte per conèixer els treballs que s'hi estaven portant a terme. Hi van assistir, entre d'altres, el director de Distribució de Gas Natural, Josep Maria Almacellas; el director d'Enginyeria de Gas Natural, Manuel Calvo; el delegat a Catalunya de Gas Natural, Enric Argelich; el secretari d'Economia de la Generalitat, Andreu Morillas; el director general d'Energia i Mines de la Generalitat, Agustí Maure; els alcaldes de Cardona, Josep Maria Sala, i d'Olius, Ramon Sala, i el primer tinent d'alcalde de Solsona, Martí Abella.



Un moment de la visita a les obres del gasoducte

A Cardona, la longitud de la xarxa de distribució és de prop de 8,5 quilòmetres i costarà 1,1 milions d'euros. Gas Natural i els tres ajuntaments implicats treballaran conjuntament per fer arribar el subministrament a les zones industrials de cada municipi i aprofitar els avantatges econòmics i d'eficiència energètica i mediambiental.

### Es celebra la vista del judici contra l'Ajuntament pels danys ocasionats al Corre de Bou de l'any 2003

El passat 2 de juny es va celebrar al Jutjat Contencions Administratiu número 11 de Barcelona la vista per la demanda que Manuel Calviño Soneira va interposar contra l'Ajuntament de Cardona per la reclamació de responsabilitats arran de les ferides que va rebre durant la celebració del Corre Bou de Festa Major de l'any 2003.

El demandant reclama al consistori el pagament d'una indemnització de 658.907 euros (gairebé 110 milions de pessetes). La sentència està previst que es dicti a mitjans de l'any vinent.

### Novetats a la plantilla municipal

El passat mes de juny, Anna Terra va deixar el seu lloc de treball com a tècnica de comunicació i participació ciutadana i coordinadora d'aquesta revista per passar a l'empresa privada. L'Ajuntament li agraeix molt la tasca duta a terme i li desitja molta sort en la nova etapa professional.

D'altra banda, l'Ajuntament ha contractat Ester Lobet com a tècnica turísticocultural. Entre les tasques que realitzarà la nova tècnica hi haurà la de donar suport a la Fundació Cardona Històrica

### Cardona recupera llaços amb Poblet

L'Ajuntament, en compliment de l'acord plenari adoptat el dia 8 de maig de 2008, va fer una visita institucional al Monestir de Poblet, el passat 23 de maig, aprofitant la patronímica dels funcionaris. Amb aquesta visita es vol recuperar els llaços històrics que unien el Ducat de Cardona amb el Monestir de Poblet. L'alcalde, la majoria de regidors i un bon grup de funcionaris varen ser rebuts a la porta del monestir pel pare abat, Josep Alegre i pel pare Tulla, arxiver del monestir, dels quals reberen explicacions molt interessants sobre la història de la comunitat i el recinte del monestir. L'alcalde, en nom de la vila de Cardona, va dipositar una corona de lloer davant la tomba dels Cardona enterrats a Poblet i tot seguit varen rendir homenatge al rei Jaume I amb motiu de la celebració dels 800 anys del seu naixement, dipositant-hi una altra corona de lloer. El pare abat Alegre va rebre de mans de l'alcalde, Josep Maria Sala una peça de sal, tot reconcant el donatiu de sal que els ducs de Cardona feien al Monestir en el passat.



Imatge de la delegació cardonina durant la seva visita a Poblet

# Aprovat l'avanç del Pla d'ordenació urbanística municipal (POUM)

**L'objectiu dels responsables del pla és recuperar població i situar-se en els 7.000 habitants que tenia Cardona els anys 70**

Potenciar l'activitat industrial, augmentar el sòl residencial i posar en valor els recursos patrimonials de la vila són les premisses bàsiques del futur Pla d'ordenació urbanística municipal (POUM) de Cardona, l'objectiu final del qual és augmentar el pes demogràfic de la vila.

Així, tant l'Ajuntament com els redactors del Pla preveuen que la vila pugui incrementar en uns 2.000 habitants la seva població. Actualment Cardona supera els 5.000 habitants, amb el nou planejament urbanístic es preveu la possibilitat d'arribar als 7.000 habitants que havia tingut els anys 70.

Per assolir aquest repte, el POUM preveu dotar el municipi de nou sòl urbanitzable. Per una banda, s'efectua una ampliació de 40 hectàrees del sòl urbà que ha de permetre la construcció de 1.468 habitatges, i per l'altra s'augmenten en 46 hectàrees els terrenys destinats a l'activitat industrial.

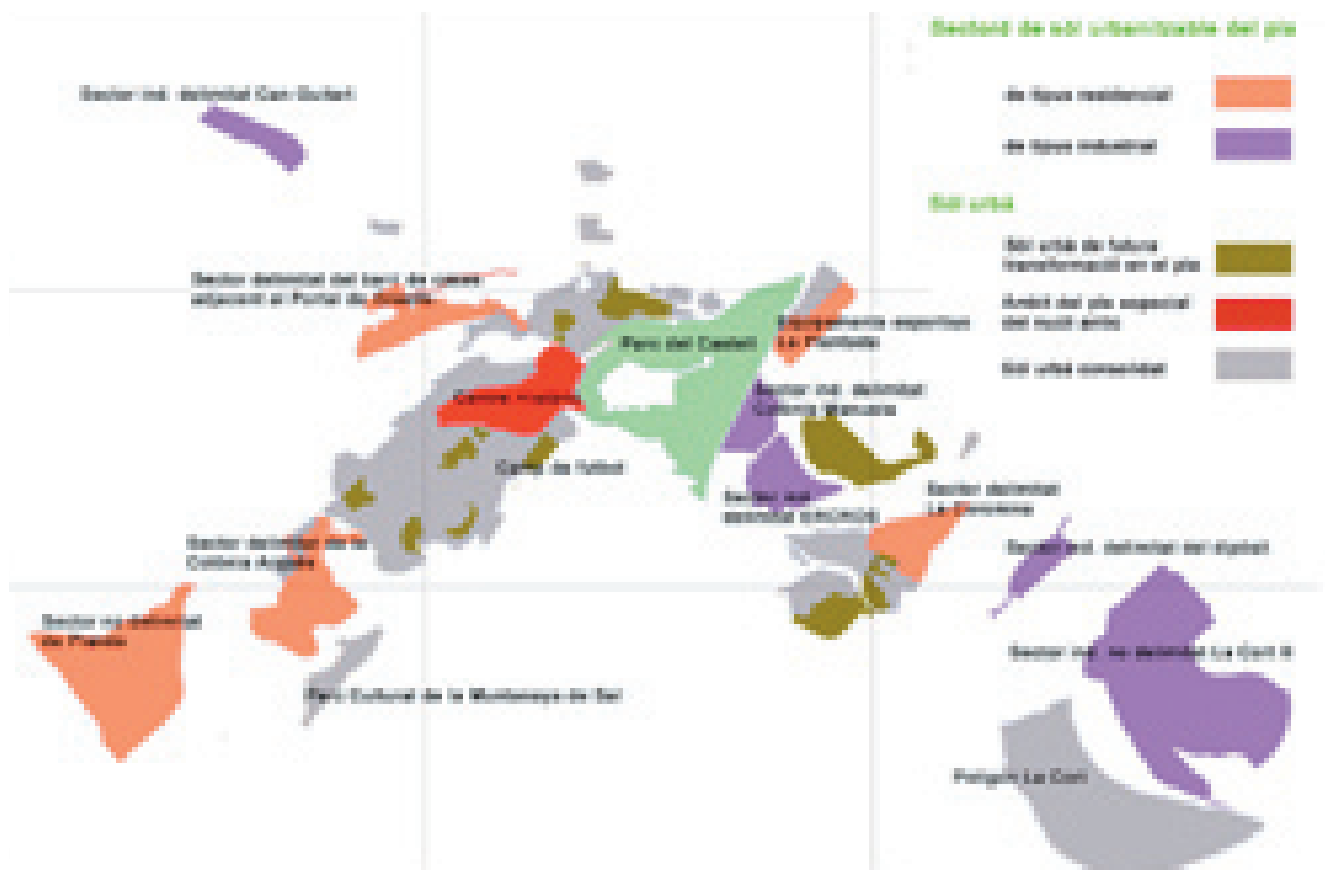
L'avanç del POUM ha estat elaborat per un equip redactor dirigit per l'arquitecte Joan Antoni Solans, exdirector general d'Urbanisme, i es va aprovar amb el suport dels grups de CiU i ERC i l'abstenció del PSC en el ple municipal del passat mes de juny. Fins al passat 31 de juliol va estar a exposició pública per tal de recollir els suggeriments i les aportacions de tothom que en vulgués fer.

A més d'ampliar el sòl urbanitzable, el POUM preveu ordenar el creixement futur de la vila -relligant tota la trama urbana del municipi- i delimitar els espais que es destinaran a futurs equipaments municipals. Així, es reserven els terrenys de l'antiga llera del Cardener fins a La Plantada a equipaments esportius com el nou camp de futbol. Amb el canvi d'ubicació d'aquest equipament s'aprofitarà per connectar els nuclis de Cardona i la Coromina a través d'un passeig de vianants per la pujada de la Costa. També es preveu reforçar la comunicació entre el nucli urbà i la muntanya de sal a través d'un vial que passaria per l'actual zona esportiva.

El desenvolupament del POUM proposa omplir els buits en la trama urbana i consolidar el creixement urbanístic al voltant de les zones ja urbanitzades com la Coromina, el barri de cases adjacent al Portal de Graells, i els barris de Planès i la Colònia Arquers.

Pel que fa al sòl industrial, el POUM preveu adequar inicialment tres parcel·les properes a la Coromina i, posteriorment, afrontar la segona fase del polígon La Cort, de 31 hectàrees de superfície. El Pla estableix també corredors naturals al llarg del Cardener, l'Aiguadora, la riera de Navel i la rasa de Divins i incorpora el Pla especial de protecció del nucli antic declarat Bé Cultural d'Interès Nacional.

## Avanç de planejament del POUM: sòls urbanitzables i sòls urbans





# Cardona impulsa el projecte “Empremtes de Catalunya” per promoure l’artesania local

**Un concurs premiarà les millors peces artesanals relacionades amb les icones més emblemàtiques de la vila de Cardona**

L’Ajuntament de Cardona i Artesania de Catalunya han iniciat un procés de col·laboració per promoure l’artesania local i els oficis singulars del municipi.

La iniciativa està vinculada al projecte “Empremtes de Catalunya” que el Departament d’Innovació, Universitats i Empresa està impulsant amb l’objectiu de fomentar la creació, la difusió i la comercialització de productes artesanals relacionats amb

el patrimoni cultural de Catalunya. A Cardona el projecte es traduirà en l’organització d’un concurs de productes artesanals relacionats amb algunes de les icones més conegudes de la vila. El concurs és obert als artesans de les comarques del Bages i el Solsonès, que hauran de presentar obres que reproduïxien els elements més destacats del patrimoni local.

Aquests elements o icones són, en el cas de Cardona: la sal, el castellet del pou Maria Teresa, el conjunt monumental del Castell, la torre de la Minyona, la canònica de Sant Vicenç, les garites de guàrdia de la fortificació, el baluard de Sant Llorenç, la carta de poblament, els cards de Cardona, la panoràmica del Castell i de la vila, la verge del Patrocini, el Corre de Bou i els gegants i els capgrossos de Cardona, entre d’altres.

El guanyador del concurs rebrà un premi en metàl·lic i la inclusió de l’obra premiada al catàleg de productes ar-



El projecte “Oficis Singulars” ofereix als artesans i als productors locals la possibilitat de fer cursos per ampliar la seva formació

tesans catalans que es comercialitzen sota la marca “Empremtes de Catalunya”.

A més, l’Ajuntament podrà adquirir els productes seleccionats per comercialitzar-los des dels diferents equipaments turístics municipals.

Una mostra del que suposa el projecte “Empremtes de Catalunya” ha estat l’exposició “Turisme, Artesania i Disseny a Terrassa”, que es va poder veure entre els dies 13 de juny i 19

de setembre al vestíbul de l’Arxiu Històric de Cardona.

## Projecte dels “Oficis Singulars”

Paral·lelament, l’Ajuntament de Cardona i Artesania de Catalunya han escollit com un “Ofici Singular” de Catalunya les activitats relacionades amb la transformació de la sal. L’elecció reconeix la identitat dels oficis i productes artesanals catalans vinculats estretament a la zona de la qual són originals.

Aquest projecte ofereix, entre altres coses, la possibilitat als productors artesanals de rebre formació per ampliar les capacitats de comercialització i desenvolupar noves tècniques i productes.

La sal de Cardona comparteix la denominació d’Ofici Singular juntament amb d’altres de tan coneguts com la ceràmica de la Bisbal, l’alabastre del Sarrià, la ceràmica negra de Quart i de Verdú o la pauma de les Terres de l’Ebre.

## Els caçadors de Cardona senyalitzaran les zones de caça i podran restringir-hi el pas per tal d’evitar accidents

La Societat de Caçadors de Cardona podrà restringir el pas a les zones on es facin batudes de caça per tal d’evitar accidents, especialment durant la temporada de bolets quan la presència de persones als boscos és més elevada.

La mesura s’ha aprovat arran del conveni que han signat l’Agrupació de Societats de Caçadors del Pirineu i la Catalunya Central -de la qual forma part la Societat de Caçadors de Cardona- i la Direcció General del Medi Natural del Departament de Medi Ambient de la Generalitat.

A partir d’ara les colles de caçadors de Cardona hauran de comunicar prèviament a l’Ajuntament i als propietaris del vedat de caça la seva intenció de restringir el pas a les zones on està previst d’efectuar una batuda de caça.

Així mateix, les restriccions de pas només podran afectar llocs concrets i determinats, com per exemple camins a l’interior del bosc. A més, el tall de camins s’haurà d’indicar mitjançant unes plaques informatives i en cap cas es podran tallar els camins principals.

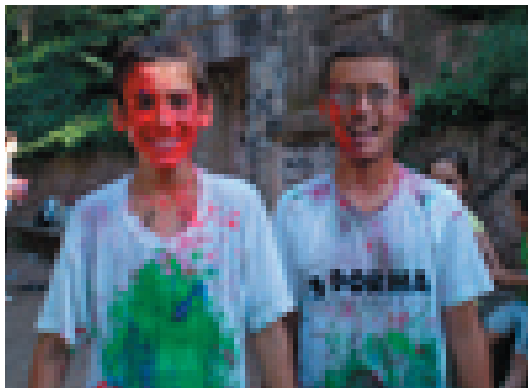
## casal multiesportiu

# L'esport a l'estiu amb el Casal Multiesportiu

La regidoria d'esports de l'Ajuntament de Cardona va posar en marxa aquest estiu la quarta edició del casal multiesportiu.

La iniciativa, adreçada als nens i nenes de 7 a 15 anys va tornar a tenir una molt bona acollida i va comptar amb 130 infants inscrits que, entre el 30 de juny i el 25 de juliol van gaudir de la pràctica de l'esport, jocs i tot tipus d'activitats esportives.

Els responsables municipals han valorat la bona acollida que ha tingut el casal i jugar a esports com futbol, handbol, ciclisme, natació, badminton, hockey, patinatge o waterpolo, entre d'altres. El Casal multiesportiu l'organitza des de fa 4 anys l'Ajuntament de Cardona hi compta amb la col·laboració de: Bàsquet Cardona, Futbol Sala, la secció de Patinatge del Foment Cardoní, Escola de Tennis, Socorristes Aquàtics i Gimnàs Daina.



## ludoteca

### La ludoteca obre a l'estiu

Com cada any, la ludoteca Sol Solet de Cardona ha obert les seves portes durant tot l'estiu. Enguany, la iniciativa ha estat tot un èxit i una vintena de nens i nenes de diferents edats s'han apuntat a passar les tardes d'estiu a la ludoteca.

En aquestes setmanes s'han realitzat diverses activitats com jocs de tot tipus, gimcanes, danses, tallers, jocs d'aigua i altres activitats. Enguany, i com a novetat, s'ha realitzat una excursió a la Mina de Sal de Cardona amb una visita guiada pel seu interior. El resultat va ser molt satisfactori i va entusiasmar els nens i nenes que hi van participar. L'estiu ja s'ha acabat, però la ludoteca està oberta des del passat 17 de setembre.

#### "Esplaia't a la Fira"

Enguany, durant el mes de juliol, s'ha realitzat el primer "Esplaia't a la Fira" al qual han participat una vintena de nens i nenes d'entre 3 i 10 anys.

La iniciativa ha estat molt ben acollida i ha permès tractar cada setmana diferents temes d'interès: l'amistat, el reciclatge, l'època medieval, la brutícia i els pirates. Per fer-ho,



Els nens i nenes van visitar el Castell de Cardona

s'han realitzat activitats entorn dels temes tractats com tallers, excursions, jocs, gimcanes i danses. Mitjançant el joc els nens i nenes han pogut conèixer millor l'entorn de Cardona, les seves places, carrers, festes, fonts i monuments per tal que aprenguin a respectar-los. Des de la ludoteca es vol agafar la col·laboració de les AMPA i especialment als voluntaris de Creu Roja i a Càritas per cedir el local. L'experiència ha estat molt positiva i s'espera repetir-la l'any vinent

# Cardona commemora la Diada homenatjant els defensors del castell en la Guerra de Successió

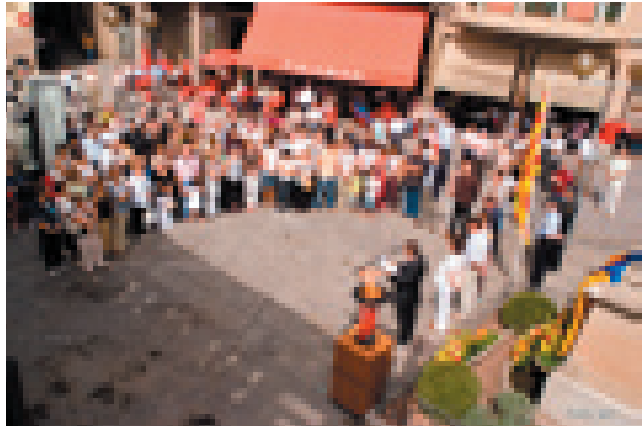
Els actes de la Diada Nacional de Catalunya van celebrar-se, com és tradició, davant del monument de l'Onze de Setembre on es va realitzar l'ofrena floral, el discurs institucional de l'alcalde i la interpretació de l'Himne Nacional de Catalunya.

L'alcalde va reivindicar l'esperit de la Diada **"per reforçar i expressar la voluntat de ser catalans i defensar la nostra identitat"**. A més, va recordar al centenar d'assistents a l'acte que l'Onze de Setembre d'enguany es commemorava enmig del debat sobre l'estatut i el finançament de Catalunya i per això va demanar **"valentia, responsabilitat i coherència"** per **"plantar cara a un govern central que es nega a fer complir les seves pròpies normes"**. Sala va admetre que **"vivim moments difícils"** i va reclamar **"la unitat"** de la societat civil i les forces polítiques catalanes per tal de fer un país respectat i digne. Els Trabucaires de Sant Ramon van cloure la celebració amb les corresponents salves d'honor.

### Dimecres, 10 de setembre

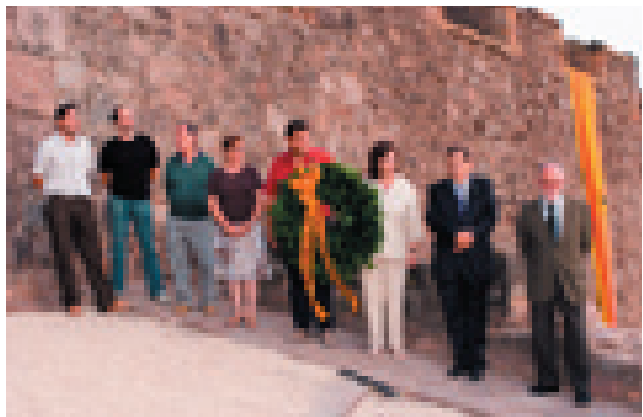
El 10 de setembre Cardona va commemorar la Diada Nacional de Catalunya amb la tradicional encesa de la flama en honor als resistents de 1714. L'acte va ser presidit per l'alcalde de Cardona, Josep M. Sala, juntament amb els regidors de la corporació municipal i per nombrosos assistents que van seguir els parlaments i la posterior ofrena floral al castell de Cardona.

La celebració va començar amb la lectura del manifest del Memorial 1714, a càrrec de Jordi Miravet, que va elogiar la lluita que Catalunya ha protagonitzat en defensa de la seva identitat i les seves institucions, des de la Guerra de Successió. Al seu torn, l'alcalde de Cardona va destacar l'heroïtat dels cardonins que van lluitar el 1714, **"no només per oposar-se a l'invasor, sinó per haver mantingut l'esperit del nostre poble"**.



Acte de commemoració de la Diada al monument de l'11 de setembre

Seguidament la comitiva es va dirigir al baluard de Sant Llorenç on es va fer la tradicional ofrena floral. Valentí Farràs, alumne del col·legi Mare de Déu del Carme, va llegir el manifest. La interpretació del cant del Segadors a càrrec de la Banda de Cardona va posar fi a la jornada.



Ofrena floral al baluard de Sant Llorenç

## L'historiador Agustí Colomines situa l'idioma com a eix central de la identitat catalana

L'Ajuntament de Cardona va convidar l'historiador Agustí Colomines a pronunciar la conferència en defensa de la identitat i la llengua catalanes en el marc dels actes de commemoració del 18 de setembre organitzats pel consistori.

Professor d'Història Contemporània de la Universitat de Barcelona i director de la Fundació Ramon Trias Fargas, Colomines va defensar la contribució que el sentiment d'identitat català ha fet per garantir la cohesió i la integració social al país i va situar la llengua catalana com a element vertebrador del catalanisme. Colomines va animar el públic a defensar la llengua **"ja que la pervivència d'un idioma no depèn de les institucions sinó de l'ús que en facin els ciutadans"**. En la cloenda de l'acte l'alcalde, Josep M. Sala, va obsequiar Colomines amb un record de sal de la vila de Cardona. Sala va elogiar la intervenció de



L'alcalde va obsequiar Colomines amb una peça de sal de record

Colomines **"perquè ens ajuda a explicar i a reivindicar la llengua i la identitat catalanes"**.

## **Cardona viu amb intensitat la Festa Major**

Per tercer any consecutiu, el cartell de Festa Major es va escollir a través d'un concurs. El cartell guanyador és obra del cardoní Elies Xandri i va ser el més votat dels 15 que es van presentar. Els membres del jurat van ser designats per la Comissió de Festes.



A més, el programa comptava enguany amb un monogràfic sobre la història dels cafès i bars de Cardona. El treball porta per títol *"Diversió i esbarjo a la Cardona en festes"*, i ha estat escrit pel director de l'Arxiu Històric Municipal de Cardona, Dr. Andreu Galera. A més es complementa amb unes entrevistes d'Ester Llobet, tècnica de Cultura de l'Ajuntament, a diferents persones vinculades al món dels locals de reunió i diversió de Cardona. Enguany l'Ajuntament va agrair la col·laboració de totes les persones que van participar en l'organització de la festa, en un acte celebrat al saló de sessions del consistori el dia 3 de setembre.



Joaquín Piriz, cònsol general de l'Uruguai a Barcelona, va ser el Pregoner de la Festa Major 2008 amb motiu de la signatura del Protocol d'Agermanament entre la Cardona d'Uruguai i la Cardona catalana. La seva intervenció va versar sobre els 150 anys d'història de la República Oriental de l'Uruguai. Tant Piriz com l'alcalde de Cardona, Josep M. Sala, van destacar les intenses relacions de solidaritat i cooperació existents entre les dues ciutats.



Berto Romero va ser l'encarregat de llegir el pregó popular que donava pas a l'inici de la Nit de l'Empalme. L'humorista cardoní, que triomfa a la televisió al costat d'Andreu Buenafunete, va fer riure de valent al nombrós públic que atapeïa la Fira. El pregó també va emocionar els cardonins per les referències personals, familiars i populars que Berto va fer de la seva vila natal. Abans del Pregó van actuar La Banda de Cardona i Vas-Tukada.



La Nit de l'Empalme va convertir la plaça de la Fira en una gran pista de ball. Els cardonins Strombers van contagiar les ganes de festa i diversió a un públic entregat que no va parar de corejar i animar el grup. La gresca va continuar amb l'actaació de Diversiones, que es va posar el públic a la butxaca amb les seves versions i el seu divertit espectacle. El final de festa va arribar amb el so més contundent de la Gossa Sorda.

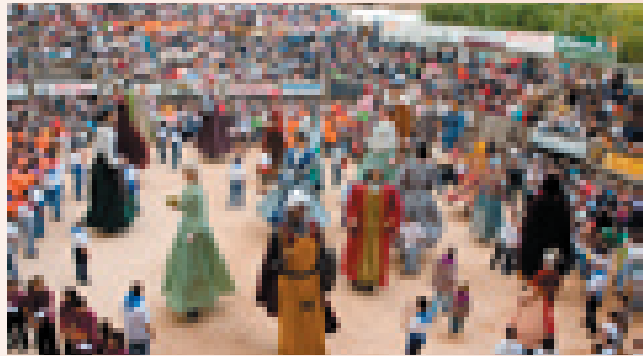
L'Encierro va tornar a ser un dels esdeveniments més intensos de la Festa Major. Un nombrós públic va seguir l'evolució dels bous i corredors fins a al Fira. Enguany no hi va haver cap ferit de consideració i només es va haver d'atendre alguns contusionats. Els moments previs a l'Encierro van ser amenitzats per la xaranga Tal Com Sona.



## **Cardona viu amb intensitat la Festa Major**



Els més petits van gaudir de l'espectacle el Zoo d'en Pitus, a la plaça del Vall el dissabte al matí



La Trobada de Gegants va omplir de públic la plaça de la Fira, dissabte a la tarda



Els nens del Ball de Bastons i la Banda de Cardona acompanyen la Mare de Déu del Patrocini



Dissabte al vespre es va celebrar el Corre de Bou tradicional amb l'actuació d'Enrique Guillén i Rubén Marín



El concert-sopar de Mikonio-DFT i l'actuació de Botom Less i Sindicato del Riff van ser molt concorreguts



Ball a la Fira. Eclipse va amenitzar la vetllada de la nit de dissabte amb un ball popular a la Fira



Celebració Eucarística en honor del Sant Nom de Maria. Mn. Josep M. Casafont va dirigir la Coral Cardonina



Els més menuts es van divertir amb l'espectacle d'En Quimet i el seu Tricicle, diumenge al migdia a la Fira

## **Cardona viu amb intensitat la Festa Major**



El Corre de Bou de diumenge va permetre veure imatges tan espectaculars com aquesta



Els toreros Jesús Fernàndez i Juan Carlos Jiménez Caballero van oferir al públic una exhibició de toreig



L'actuació de la Vella Dixieland va omplir de jazz i swing la plaça del Vall



De Noche i Tribanda: música i festa al ball de l'envelat de diumenge a la nit



L'Encierro i el Corre de Bou infantil mantenen l'èxit de participació dels altres anys



La Cercavila de Calaixons i la Desencaixonada van preparar el Corre de Bou de dilluns



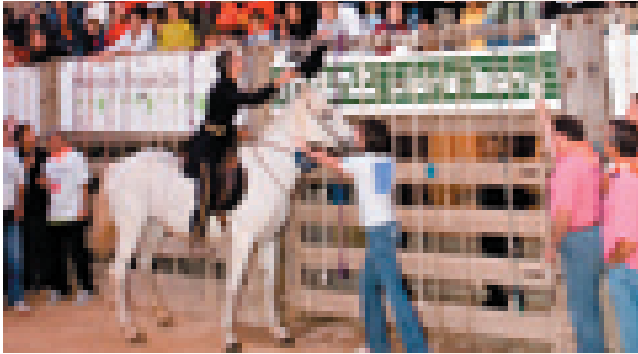
Expectació a la plaça de la Fira i bons moments de toreig dels participants al Corre de Bou



Audició i ball de sardanes dilluns al vespre amb les actuacions de l'orquestra Costa Brava i Mitjanit



## **Cardona viu amb intensitat la Festa Major**



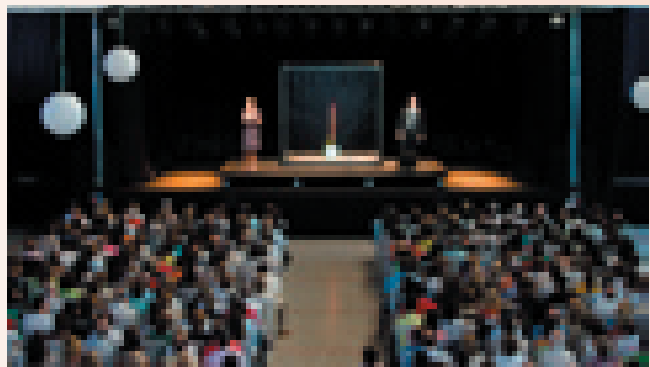
Marc Costa va lluir el nou uniforme d'agutzil que recupera el model tradicional de Cardona



L'envelat es va omplir dilluns a la nit per gaudir del ball de Gala amb les orquestres Costa Brava i Mitjanit



El Ball de Bastons acompanya la imatge la Mare de Déu petita a la capella de l'Hospital



Àngels Gonyalons i Abel Folk van presentar a l'envelat l'obra "EX" amb una bona entrada de públic



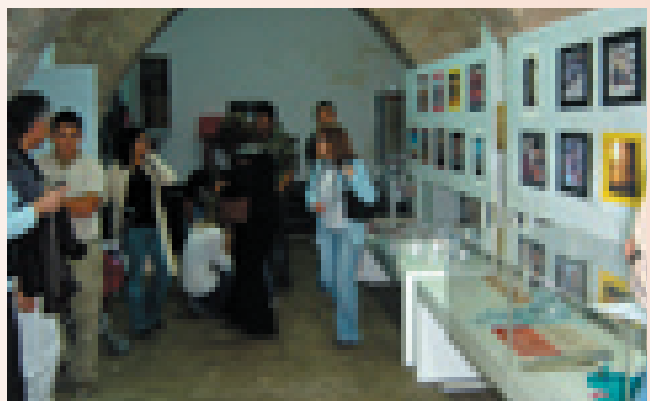
Concert de la Banda de Cardona dimarts a la nit a la plaça de la Fira i amb les grades plenes



Foto de grup dels participants al Festival còmic taurí en benefici de la residència de la tercera edat Sant Jaume



El 45è Festival de Patinatge Artístic de Cardona va tenir l'aigua com a element central



El Primer Concurs de Fotografies de Festa Major va ser molt participat i l'experiència podria repetir-se



L'Ajuntament de Cardona i la Comissió de Festes agraeixen a tots els cardonins i cardonines la seva participació als actes de la Festa Major 2008. Així mateix, reconeixen l'esforç i la dedicació de totes les persones que han col·laborat en la seva organització i agraeixen, també, la presència de qui ha visitat la vila durant la festa.



## La Coromina viu una Festa Major molt participada

L'alta participació del públic en els actes programats va marcar la passada edició de la Festa Major de la Coromina que es va celebrar entre els dies 22 i 25 d'agost.

Multitud d'activitats van omplir el programa d'actes de la festa que va començar divendres al vespre amb un correfoc a càrrec de Les Bruixes de Cardona. Seguidament, el concert de Strombers va reunir més de 600 persones en un dels actes més seguits de la festa.

Dissabte, a l'envelat, hi va haver ball amb els grups Charly Music i Crystal i diumenge al matí es va celebrar l'ofici religiós amb la presència de l'alcalde de Cardona i altres membres de la corporació municipal. Miquel Coronado va ser l'encarregat de llegir el pregó de la festa. D'entre els actes de la festa van tenir especial rellevància el piromusical i el Gran Sopar Espectacle amb l'obra "Tot assajant Cabaret", un espectacle de música, ball i cant a càrrec del Grup de Teatre el Traspunt. La festa grossa de la Coromina va comptar, també, amb espectacles dedicats als més petits, partits de futbol, una concentració de motos clàssiques, audició de sardanes i un espectacle de Les Bruixes de Cardona.

Des de la Comissió de Festes han destacat "la bona acollida de públic" que han tingut els actes de la festa de la Coromina ja que "demonstren que la festa s'està recuperant i consolidant". A més, van agrair la feina de totes les persones que col·laboren en la festa.



Un espectacular piromusical va cloure la Festa major de la Coromina



Una colla de joves a punt per participar a a la festa

## Nova edició de la Festa Major del Castell

Amb motiu de la festivitats de Sant Ramon Nonat es va celebrar el passat 31 d'agost una nova edició de la Festa Major del Castell.

L'acte, com ja és tradicional, va comptar amb l'actuació dels Trabucaires de Sant Ramon. A més es va celebrar la Missa solemne i es van cantar els goigs del sant i venerar la relíquia. L'actuació de la Coral Cardonina va amenitzar l'acte.

A la tarda es va organitzar un concert a càrrec del Cor Jove de Cardona que va interpretar balades, gospel i música tradicional catalana. Finalment, al pati Ducal, es van ballar sardanes amb l'actuació de la Cobla Ciutat de Manresa.



Els Trabucaires de Sant Ramon amb l'alcalde de Cardona

## L'Aplec de Cardona commemora el 18 de setembre amb multitud d'actes i propostes

**L'Associació Cultural 18 de Setembre recupera la memòria de 1714 amb una espectacular posada en escena de l'obra "7 dies de setembre"**

L'11a edició de l'Aplec de Cardona, organitzat per l'Associació Cultural 18 de Setembre, va comptar enguany amb un farcit programa d'actes que va tenir en la representació històrica dels "7 dies de setembre" el seu punt culminant.

El muntatge recrea els últims dies de la Guerra de Successió i la resistència heroica de Cardona contra el setge de les tropes borbòniques i es va representar els dies 19 i 20 de setembre. La posada en escena, que enguany incorporava nous escenaris i efectes, va anar a càrrec dels grups Traspunt, Musicant, les Bruixes de Cardona i altres entitats de la vila com. L'intens aiguat que va caure divendres a Cardona va obligar a modificar alguns dels quadres exteriors que s'havien de representar a la plaça de la Fira i al castell. La pluja no va impedir, però, que la representació fos tot un èxit de públic i s'omplís de gom a gom l'església de Sant Vicenç.



Imatge de la representació "7 dies de setembre"

bre i l'acte oficial d'encesa del Pebeter amb la participació dels Trabucaires de St. Ramon i la Banda de Música de Cardona.

L'Aplec de Cardona va comptar enguany amb concerts, xerrades i fins i tot el Primer Aplec Infantil, amb tallers, titelles i jocs per als més petits a càrrec de l'Agrupament Escolta Hug Folch de Cardona. Els actes van finalitzar diumenge amb la Ila Caminada de la Guerra de Successió.



Després de l'ofrena floral es va cantar el Cant dels Segadors



La caminada popular va registrar una gran participació de públic

El muntatge d'aquesta edició incorporava noves escenes, vestuari i efectes especials per recrear amb més exactitud l'època i els fets que s'hi descriuen. Entre les novetats destacaven l'estrena de la "Marxa del 18 de setembre", amb què s'obre la representació i que va ser interpretada pel grup osonenc Tres quartans de Gall.

En finalitzar el muntatge, els assistents i els membres de l'organització van participar en la baixada de torxes amb la flama de Cardona i l'estelada gegant fins a la Fira, acompanyats de la música de Vas-Tukada.

La resta d'activitats programades va incloure concerts, conferències i, fins i tot, espectacles infantils. El dia 18 es va realitzar l'Ofrena floral al monument del 18 de Setem-



## **Ple ordinari de maig**

En el capítol de precs i preguntes del Ple ordinari de maig, ERC va preguntar sobre:

- a) per què s'ha pensat en el nom de Marc d'Orriols o de Cardona per a la biblioteca municipal
- b) el problema del mal estat d'un solar a la Coromina
- c) el cost de les obres de Cal Badia.

L'alcalde contestà la pregunta a) explicant la tramitació d'un expedient d'honors i distincions: la incoació per decret, l'informe del tècnic-director de l'Arxiu Històric i l'acreditació dels mèrits que reuneix el personatge. En aquest sentit explicà, d'acord amb la investigació que ha fet un professor de Madrid, la trajectòria de Marc de Cardona com a home del Renaixement protegit i recomanat per la Casa d'Àustria, botànic, constructor del jardins de Yuste i el Escorial, músic, etc., i tot això partint d'un origen humil, fill de menestrals de Cardona.

El portaveu d'ERC, Joaquim Palà, li replicà que no ha fet res per Cardona. L'alcalde li contestà que tots els pobles honoren els seus fills més destacats. Més endavant comenta que és difícil trobar la unanimitat i que el que l'Ajuntament plantejava era donar el nom d'un personatge rellevant que no s'hagi distingit encara; i a part del Dr. Merli, no tenim personatges destacats del món de les ciències. A la pregunta b), el regidor d'Urbanisme, Ramon Vilella, contestà que tenen llicència per construir, que si així ho informa el tècnic, farà una ordre d'execució d'arranjament del solar. A la c) contestà que no hi ha cap inconvenient.

Tot seguit el grup del PSC demanà:

- a) quins projectes ha acceptat el PUOSC i si la subvenció total és menor o superior a les anteriors
- b) com és que passen nens per les bòfies de la Vall Salina
- c) responsabilitat caiguda balcó del carrer Sant Miquel
- d) les façanes en mal estat
- e) queixes a l'ambulatori de la Coromina per no anar-hi el metge
- f) la manca de noms en carrers del turó del Rossinyol
- g) el mal estat d'alguns fanals
- h) si funciona la Comissió Social,
- i) una valoració global d'un any de mandat.

L'alcalde respongué al portaveu del PSC, Jordi Casas, a la pregunta a) que se li donarà còpia de la resolució, la qual està en exposició pública i es pensa presentar al·legacions demanant més diners; a la b) que està rígidament prohibit passar per la zona i si algú ho veu cal denunciar-ho a la policia; a la c) la responsabilitat és del propietari tret que ja hi hagi una ordre d'execució advertint de l'execució subsidiària; a la d) explicà la dificultat de poder fer complir amb les ordres d'execució d'un centre com el nostre ponderant fins a on es pot arribar tenint en compte que a vegades pot generar obligacions municipals que no es poden complir, tot i que per a nosaltres el que preval és la seguretat. La regidora d'Acció Social, Montserrat Obradors digué a la pregunta e) que ja està solucionat, però que el tema és competència del Departament de Salut; a la f) que s'està fent la nova llista de carrers; a la g) explicà les actuacions fetes o previstes:

parc del Miracle, Camí Nou, etc.; a la h) Obradors explicà les actuacions fetes i que des de Serveis Socials s'hi està treballant i que es pensa fer una reunió general al juny; a la i) l'alcalde fa una llarga exposició repassant els grans eixos en què s'està treballant: el POUM per augmentar la població, tot i mantenint l'optimisme que ens dona la història de Cardona; el paquet que formen el turisme, la cultura i el patrimoni que són un referent per a altres poblacions; els esforços per tenir nous llocs de treball i de qualitat, posant d'exemple Compachabit; el Projecte de restauració integral del nucli antic; l'avenç en la realització de les previsions de la restauració de la Vall Salina, etc.

## **Ple ordinari de juliol**

En el capítol de precs i preguntes del Ple ordinari de juliol, el grup d'ERC va preguntar sobre:

- a) informació sobre si es podria apropar la carretera Navès- Montmajor
- b) com està la Comissió Social i per què s'ha encarregat un estudi social del municipi i si no hi ha treballadors a l'Ajuntament que el puguin fer
- c) com es contractarà el personal de la biblioteca
- d) incorporar altres icones a les proposades per al tema d'Empremtes de Cardona
- e) quan s'obrirà el carrer d'accés a Cal Badia
- f) com es pensa arreglar el problema d'accés als contenidors del Rastrillo
- g) tornar a col·locar un banc a la plaça Santa Eulàlia
- h) va formular una queixa perquè el cost de les obres de Cal Badia, que el seu grup havia demanat, va sortir publicat al Regió 7.

L'alcalde contestà al portaveu republicà, Joaquim Palà la pregunta a) explicant que pel que recorda del projecte, i en l'avançat estat del procés, és molt difícil que es pugui canviar un traçat; a la b) l'alcalde recordà com i per què es va engegar la comissió per lluitar contra la droga, les reunions fetes i per què no s'havia pogut fer la reunió del 18 de juny com s'havia dit, ja que eren unes dates dolentes per a la comunitat educativa. En aquest tema, l'alcalde insistí, tot i reconèixer que les coses es podien haver fet millor, en dues qüestions: una, que els Serveis Socials municipals no han deixat de treballar-hi interinament, i dues, que aquesta Comissió es subsidiària, o sigui, l'Ajuntament no és l'administració competent en la lluita contra els delictes de salut pública com és el consum de drogues. Ara bé, l'alcalde afegí que com sigui que qui és competent en matèria de seguretat ciutadana no actua o actua poc, estem d'acord a fer des de l'Ajuntament el que puguem, però situem les coses al seu lloc, remarcà. Pel que fa a l'estudi social encarregat a la FUB, no es pot confondre amb el treball que es fa a la Comissió Social: l'estudi encarregat és molt més ampli, agafa tots els sectors socials, té caràcter transversal i es va demanar especialment que incidís en la situació de la gent gran, atenent al percentatge que hi ha a Cardona de sobreenvelliment. D'altra banda, ni l'Ajuntament té els especialistes, ni arribat el cas podrien fer-lo, ja que,

## ***l'oposició pregunta al govern***

per exemple, els Serveis Socials amb la Llei de Dependència que ens ha sobrevingut, no donen a l'abast. Es tracta de tenir un estudi amb més conclusions que ens orienti cap a quins serveis s'han de donar i ens permetin sol·licitar subvencions per demanar-los, va concloure. La resposta de l'alcalde a la pregunta c) consistí a explicar que la directora de la biblioteca la selecciona la Diputació i la resta de personal es farà d'acord amb el que diu el conveni signat entre l'Ajuntament i la Diputació; a la d) explicà que, tal i com s'havia dit, la llista d'icones no estava tancada, però cal complir amb els requisits que marca Artesania de Catalunya; a la e) digué que abans d'acabar el mes de juliol; a la f) que es pensa baixar-los al carrer perquè a dalt s'habilitarà per a cotxes i per a seguretat de la gent gran; a la g) que no hi ha cap inconvenient, sempre que s'informi favorablement pels serveis tècnics; i a la h) l'alcalde respongué que no entén la seva reticència ja que si no té més informació és perquè no l'ha anada a buscar i que sempre que un periodista demana una informació, aquest Ajuntament és transparent.

Tot seguit, el grup del PSC va demanar sobre:

- 1) si creu que la gent té prou informació sobre el POUM
- 2) queixes per haver tallat un carrer cap a la Pietat per pintar una façana
- 3) què se sap de les al·legacions al cadastre
- 4) arran de l'últim Consell Escolar, les coses no van bé, referides a la Comissió Social i a no haver demanat la proposta de nom per a la biblioteca
- 5) per què no es poden obrir les finestres del pavelló,

tenint en compte que a vegades fa molta calor  
6) la brutícia dels gossos al Barri Nou i com actuar-hi.

A la 1) l'alcalde contestà que en l'estadi de l'avenç, de grans taques del sòl, és normal que ho consulti la gent que treballa l'urbanisme: tècnics i promotors; són aquests els que la gent consulta perquè és un àmbit molt tècnic; d'altra banda, en un context orogràfic com Cardona, tampoc no és que hi hagi un gran canvi. A la 2) l'alcalde explicà el procés tècnic de donar un nom a un equipament com la biblioteca i el que s'havia fet demanant parer als professors d'història, sense que a ningú li semblés malament. Per la seva part, la regidora d'Ensenyament, Montserrat Obradors, explicà com havia anat la reunió amb els professors i el director de l'arxiu; i pel que fa a la Comissió Social, la regidora comentà que segurament el tema de portar a les escoles els veterans del Club de Futbol Barcelona per explicar la seva experiència de lluita contra la drogaadició, aprofitant el programa del Consell Comarcal junt amb Sant Joan, segurament va molestar i s'havia d'haver consultat abans. L'alcalde va insistir en la voluntat municipal d'ajudar a pal·liar aquest problema tant com es pugui, però que ningú perdi de vista que l'Ajuntament en aquest tema és administració subsidiària i que, per tant, cadascú assumeixi el que li pertoca; a la pregunta 5) el regidor d'Esports, Jordi Davins, contestà que es va fer així per evitar que marxi la calefacció a l'hivern; i a la 6) l'alcalde contestà que es mirarà de fer una campanya de conscienciació, i es prohibirà un dia a la setmana l'estacionament perquè pugui passar la màquina de netejar.

## ***opinió***

Cloti Farràs, portaveu CiU



## **Balanç de la Festa Major**

Des del Grup de CiU pensem que tant les festes d'estiu com la Festa Major de la Coromina, la Festa Major del Castell i la Festa Major de Cardona han estat molt participades per la gent i no hem hagut de lamentar cap tipus d'accident.

El primer que hem de dir és que les festes són una bona ocasió per demostrar la participació ciutadana, en el doble sentit, tant de voluntat de la gent com de la voluntat de l'Ajuntament d'incentivar-la. I tant en un sentit com en l'altre podem estar contents.

Des que som al govern municipal, hem incorporat les entitats que ho han volgut en l'organització de la Festa Major i el resultat és una festa pensada i sentida per tothom. Les festes dels barris, tant les de la vila com la de Sant Salvador, són un exemple de bon veïnatge.

Pel que fa a la Festa Major de la Coromina, cal destacar el valor afegit que són els veïns els que l'organitzen aportant-hi un gran esforç personal que superen any a any i així tenen una festa cada any més lluïda.

Per tant, manifestem el nostre agraïment a totes les persones i entitats que, directament o indirecta, han

col·laborat a fer possible les festes.

Però amb tot, la nostra reflexió passa per plantejar-nos com fer festes sense molestar la gent, com promocionar les festes vigilant molt amb els diners –pensem que la Festa Major costa a l'Ajuntament i, per tant, a tots els ciutadans, molts diners-, com organitzar festes que agradin però que alhora aportin alguna cosa més que el pur espectacle, que ajudin a la convivència, al civisme, a la projecció de Cardona.

En aquest sentit, s'han anat introduint, cada vegada més, actes infantils o de marcat caràcter cultural. Però és una reflexió que convido a compartir per trobar-hi la millor solució.

L'any vinent, els representants de les penyes taurines han manifestat el seu desig de celebrar els 600 anys des que es té notícia de la organització del Corre de Bou a Cardona. Certament és una data que no podem deixar passar.

Des d'ara ens comprometem a donar suport, tant com puguem, en la celebració d'una efemèride que constitueix l'eix de la nostra Festa Major.



## Festa Major, millorar any rere any

En primer lloc, desitjar que tots els cardonins i cardonines hagin gaudit al màxim de la Festa Major, esperant que la majoria d'actes programats hagin estat del seu interès. També, des del Grup Municipal del PSC agrair a totes les colles i entitats que col·laboren i participen desinteressadament en el bon funcionament de la festa.

Analitzant amb més detall el contingut de la programació de la Festa Major, i captant els comentaris i opinions de la gent del poble, el nostre grup municipal vol fer un seguit d'indicacions amb l'únic objectiu de millorar i fer més rellevant la nostra festa. Començant pel plat fort de la festa que són els bous, s'ha de trobar la manera que siguin més participatius i més entretinguts, tant per als joves de les cordes com per a la gent que assisteix a l'espectacle. Un incís important a fer en aquest tema taurí és que cal potenciar la "sort de la cargolera", ja que cada any té menys protagonisme i ha de ser un dels pilars bàsics del Corre de Bou. Referent als balls de l'envelat, ja que és evident que degut a temes econòmics, la qualitat de les orquestres i grups musicals contractats va decreixent gradualment amb els pas dels anys, seria bo fer un nou plantejament, amb balls populars i gratuïts per a tothom.

S'ha millorat molt, tant en quantitat com en qualitat, en la programació d'actes d'esbarjo i entreteniment per als més petits; tot i això, s'ha de continuar treballant en aquesta línia perquè són el futur de la festa. A destacar la Penya El Calaixó, per la seva implicació amb "l'Encierro" infantil i els bous de cartró de les mitges parts del Corre de bou.

Respecte a la programació d'actes, seria interessant fer un millor repartiment al llarg de tots els dies de Festa Major, evitant el col.lapse d'actes el dissabte a la tarda i la seva mancança els dilluns i dimarts.

Actes com: "l'Empalme", "l'Encierro", els balls de bastons, els gegants i les diferents actuacions de la Banda de Cardona, els hem de destacar per la seva gran aportació a la Festa Major de Cardona.

Bé, un cop acabada la festa, com a grup municipal, és el nostre deure posar en avís a tots els ciutadans davant la seguida d'actuacions a portar a terme per part de l'equip de govern, i que seria de gran importància la seva participació i seguiment: implantació del Pla de mobilitat al nucli antic, aprovació parcial del Pla d'ordenació urbanística municipal (POUM), cobrament del cadastre (IBI) i aprovació de les ordenances que regulen les taxes i impostos en el municipi de Cardona. Ha acabat la festa, ara toca treballar.



## La Festa Major i el nou curs polític

Des del Grup Municipal d'ERC-Cardona fem una valoració positiva de la Festa Major d'enguany. En primer lloc, volem agrair el treball realitzat per la Comissió de Festes. Creiem que des de la Comissió s'està realitzant una tasca molt important i totalment necessària, ja que és des de la pluralitat com s'aconsegueix fer una festa per a tothom. Com a membres de la Comissió, som conscients que cal millorar. Si volem una Festa Major participativa i al gust de la majoria de la població, caldrà que tothom que tingui quelcom a dir estigui representat en la Comissió de Festes i això vol dir, també, implicació i participació activa. Només si fem més plural i oberta aquesta eina ens assegurarem que la festa sigui representativa de tots els cardonins i cardonines. La Comissió de Festes és una entitat oberta a tots els vilatans, vilatanes i associacions.

Ara podríem entrar en els debats que s'obren cada Festa Major en relació als preus dels diferents actes (envelat i Corre de Bou), l'afluència de gent a l'envelat, la necessitat de donar un caire més popular a la festa, etc... Des del nostre punt de vista, aquests debats són necessaris i enriquidors. La Comissió, com a instrument bàsic de participació ciutadana, ha de ser el lloc de trobada de les diverses opinions i idees.

És en el marc de la Comissió on s'han de valorar possibles canvis i millores, amb l'únic objectiu de conservar i millorar la Festa. Després de la Festa Major, es celebra l'Aplec 18 de Setembre per commemorar els fets de la Guerra de Successió. En el decurs de tres dies es fan actes que serveixen per fer divulgació i pedagogia d'uns fets de la història de Catalunya en què la nostra vila en va ser protagonista. La participació ciutadana en totes les activitats, des de petits a grans, s'ha vist incrementada any rere any i esperem i desitgem que encara ho sigui més. Felicitem la tasca feta per l'Associació Cultural 18 de Setembre i els encoratgem a seguir treballant per difondre la història del nostre poble i del país.

Acabades les festes s'inicia de nou l'anomenat "curs polític" i cal que ens esmercem a participar i debatre a fons temes que ens afectaran a tots. Caldrà, doncs, tornar a parlar del Cadastre (aquest impost no pot pujar més que l'IPC), de la resta de taxes i impostos, del POUM (Pla d'ordenació urbanística municipal), de la Mobilitat (zones d'aparcament, trànsit en el nucli antic), de la seguretat (augment de robatoris en els darrers temps), etc. Tenim feina i l'hem de fer entre tots, Cardona serà el que volguem que sigui els cardonins i cardonines.

## Cardona acull l'entrega dels Premis Bages de Literatura



Fotografia de grup dels participants als Premis Bages Juvenils de Literatura

La Col·legiata de Sant Vicenç va acollir, el divendres 13 de juny, el lliurament dels 25ens Premis Bages Juvenils de Literatura.

La festa d'entrega de premis va ser conduïda per Rosa Clarena, i va comptar amb l'actuació del clown Marcel Gros que va fer diferents intervencions en clau d'humor. Els premis de les diferents modalitats (poesia, narració curta i narrativa historicollegendària) van ser lliurats per l'alcalde de Cardona, Josep Maria Sala, el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Manresa, Ignasi Perramon, el subdirector de l'Obra Social de Caixa Manresa, Marcel Sellas, el director d'Edicions Zenobita, Josep Antoni Serra, i el president d'Òmnium Cultural del Bages, Jaume Puig. L'acte es va completar amb la presentació del recull dels treballs seleccionats en la convocatòria d'enguany i l'entrega del segon Premi Sambori Òmnium.

### OBRES PREMIADES, BAGES JUVENILS 2008

#### POESIA

##### Categoria A

Treball premiat: "Engrunes", Ada Soler Llorens

Treball finalista: "La mar", Armand Sellas Farrés

##### Categoria B

Treball premiat: "Creu-me si et dic...", Glòria Coll Domingo

Treball finalista: "Tardor", Guiomar Sánchez Pallarès

#### NARRATIVA

##### Categoria A

Treball premiat: "El diari d'en Pep", Marta Luque Ribas

Treballs finalistes: "Una carta molt especial", Júlia Farràs

Riu, "La vida en la selva amazònica", Lucas Daniel Pereira

##### Categoria B

Treball premiat: "El bus", Francina Careta

Treballs finalistes: "L'esperit del Nadal", Xavier Ratera Villegas, "Els quadres", Arnau Monforte

##### Categoria C

Treball premiat: "Comptafília", Berta Oliveres Peig

Treballs finalistes: "Simfonia 35 de Mozart", Eduard Mas

Claret, "El silenci de la princesa", Anna Morros Nuevo

#### NARRATIVA HISTORICOLLEGENDÀRIA

##### Categoria A

Treball premiat: "El gran amor de Don Quixot", Teresa Company Juberó

Treball finalista: "El tresor de Troia", Judit Garriga Cluseillas

##### Categoria B

Treball premiat: "El ball dels morts", Ferran Luque Ribas

Treball finalista: "Toc de generala", Mònica Sala Esquius

##### Categoria C

Treball premiat: "Diari d'un pres", Gisela Simon Montoya

Treball finalista: "Anònims", Josep Corral Vilella

Beca Ausiàs March: Berta Oliveres Peig

## La Sardana de Cardona al Palau de la Música

El passat dia 15 de juny, la coral d'alumnes d'ESO del col·legi Mare de Déu del Carme de Cardona va tenir el goig de cantar la Sardana de Cardona i dues cançons més, al Palau de la Música Catalana de Barcelona

Per a tots els qui vam tenir el goig d'acompanyar-los, va ser un esclat de joia sentir la nostra sardana en un lloc tan emblemàtic com és el Palau.

La coral del col·legi es va presentar al concurs "Sons i Cançons" organitzat per l'associació "El País a l'escola". En aquest concurs van participar-hi 372 escoles d'arreu de Catalunya, en tres categories diferents. La nostra coral, que concursà en la categoria III, corresponent al grup dels més grans, va ser seleccionada per passar a les semifinals. Cada coral havia de cantar tres cançons: una d'obligatòria i dues de lliures. L'obligatòria era "Que tingueu sort", de Lluís Llach i les lliures "Ploreu pierrots" -Música de Lifermann Lenoble i traducció de D. Graupera- i "La Sardana de Cardona", de Joan Roure i Jané.

El dia 21 de maig, al Conservatori Superior de Música de Barcelona, els nostres cantaires les van interpretar davant



Els cantants del col·legi Mare de Déu del Carme al Palau de la Música

del jurat i van aconseguir passar a la gran final. L'esclat de joia el vam poder viure el dia 15, al Palau de la Música. Va ser una gran oportunitat de desenvolupar el sentiment de país i de poble. El nom de Cardona, eixa terra mil·lenària, va ressonar harmoniosament en tota l'amplitud del Palau. La nostra coral va cantar extraordinàriament bé, i va aconseguir un merescut segon premi.

## El Museu de la Sal Josep Arnau reobre les seves portes totalment renovat

El Museu de la Sal Josep Arnau de Cardona ha iniciat una nova etapa amb l'obertura d'unes noves dependències i la posada al dia de l'equipament. Les noves instal·lacions, inaugurades el passat mes de juny, estan situades a la plaça de Santa Eulàlia, al centre històric de Cardona.

Amb el canvi d'ubicació, els responsables de l'equipament han aprofitat per fer un replantejament de les instal·lacions "per tal d'adequar-lo als nous temps i donar-li més relleu". Palmira Arnau, responsable actual del museu considera que l'aposta feta té un important valor sentimental "ja que avui en dia és difícil fer negoci amb la cultura". "Tot i això la nostra voluntat era la de donar continuïtat al museu familiar", ha explicat Arnau, que a més ha subratllat l'important atractiu turístic que el museu té per a Cardona.

Els responsables del Museu han agraït la col·laboració de les persones que han ajudat a posar en marxa el nou equipament i als responsables municipals per la seva implicació en el projecte. Durant l'acte de presentació del nou espai l'alcalde, Josep M. Sala va felicitar als promotors de la iniciativa, especialment a Ramona Arnau, tot subratllant "la imortància que aquest equipament té en la rehabilitació del centre històric".

La nova proposta té l'objectiu de donar a conèixer la tradició històrica que l'artesania de la sal ha tingut a la vila ducal, així com la història de la família Arnau, que va crear el museu l'any 1930. A l'interior de l'equipament es pot veure la col·lecció de peces de sal del fundador del museu

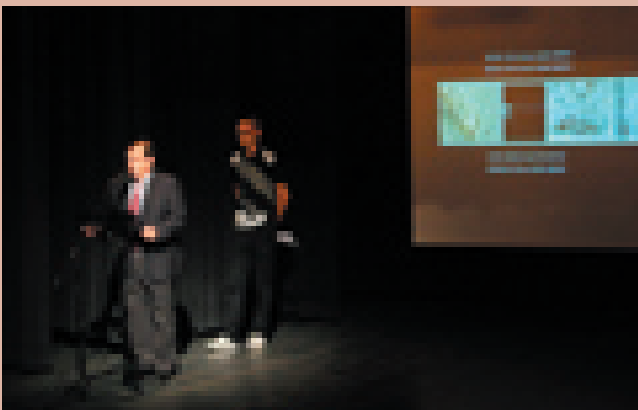


Ramona Arnau aten uns visitants al renovat Museu de la Sal Josep Arnau

Josep Arnau i Ratera (Cardona 1889-1971), a més s'hi projecta un audiovisual centrat en la sal i l'artesania i s'hi pot contemplar la galeria d'artesans de la sal. La tradició local d'obrar peces de sal amb finalitats artístiques es remunta a l'edat mitjana i ha perdurat al llarg del temps a través de diversos artesans locals dels quals Josep Arnau i Ratera va ser un dels més destacats.

### Horaris

Els horaris de visita són, de juny a setembre, de dilluns a diumenge de 10h a 13.30h i de 17h a 20h; i d'octubre a maig, de dilluns a diumenge de 10h a 13.30h.



Dues imatges de l'acte de presentació del Museu de la sal Josep Arnau que es va celebrar al teatre Els Catòlics



## El centenari dels Gegants de la Fira al butlletí Cardona Oberta

El Foment Cardoní ha publicat una nova edició del butlletí de l'associació "Cardona Oberta" que, en aquesta ocasió, s'ha centrat en la història dels 100 anys dels gegants de la Fira. La publicació va ser presentada el passat dia 8 de setembre en un acte, molt concorregut, que es va celebrar al teatre Els Catòlics. La retrospectiva sobre el centenari de la creació d'aquests dos elements folklòrics va comptar, també, amb la projecció d'un audiovisual sobre els gegants Romeu i Julieta elaborat pel Cinema Amateur Cardoní. Aquest nou número del butlletí "Cardona Oberta" és el 67 de la seva història.



**Mossèn Josep M. Casafont , director de la Coral Cardonina**

### **“Perquè una coral canti bé només cal il·lusió i constància”**

*Mossèn Casafont repassa la història de la Coral Cardonina, una entitat que enguany celebra els seus primers 50 anys d'història. En aquest anys ell ha estat l'encarregat de portar la batuta en la direcció del cor cardoní*

#### **Com van ser els inicis de la Coral Cardonina?**

Jo vaig venir a Cardona com a sacerdot músic. L'església parroquial necessitava algú amb estudis musicals per a les celebracions religioses i el bisbe Tarancón em va triar a mi per fer aquesta feina. Quan vaig arribar vam a anar casa per casa buscant persones que volguessin cantar. En vam convèncer una vintena i a partir d'aquí van venir els primers assajos. L'any 1957 ja cantàvem les primeres peces del nostre repertori i l'any següent vam fer el primer concert. A més, també vam crear una escolania amb els alumnes de les escoles de Cardona.

#### **Quin balanç fa d'aquests 50 anys de vida de la Coral Cardonina?**

A mi em sembla molt positiu. Hem fet una labor cultural força important. A més, si tenim en compte les dificultats pròpies d'un poble com Cardona, penso que s'ha fet molt i molt bona feina.

#### **Cardona té una forta tradició musical. A què creu que és degut?**

Al fet que moltes persones ho han cuidat i treballat. Ja abans de la guerra, a Cardona hi havia dos orfeons, el dels Catòlics i el del Centre Recreatiu i, a més, també hi havia hagut molt bones orquestres. S'ha de recordar la tasca de moltes persones, entre elles el Dr. Gendrau o mossèn Domeca, que van contribuir a mantenir aquest moviment musical.

#### **Quants cantaires aplega la Coral Cardonina?**

Ara actualment som 25. S'ha anat reduint el nombre amb el pas del temps. Ara costa més que la gent s'impliqui durant molt temps en una activitat determinada. Actualment hi ha més alternatives, el jovent té molts altres aflicients i és més difícil que mantinguin l'afició per la música.

#### **Quin repertori té la Coral i quan canten?**

El repertori és molt extens. A banda de la música religiosa, també interpretem música popular i clàssica. La Coral Cardonina canta en totes les festes religioses de la vila, a més, fem tres concerts a l'any, un per Santa Cecília, un per Setmana Santa i un altre per Nadal i també sortim. Així, hem actuat a Barcelona, Manresa, Berga i Andorra entre altres llocs.



Mossèn Josep M. Casafont, director de la Coral cardonina

#### **El primer acte de celebració del cinquantenari de la Coral va ser el concert del Cor Monteverdi, com va anar?**

Molt bé. El Cor Monteverdi és de primer nivell i va fer un concert amb un repertori que combinava peces molt clàssiques amb peces més distees i música popular. Això va fer que el concert fos més fàcil de seguir sense baixar el nivell d'un cor com aquest. El resultat final crec que va ser molt bo i el públic en va sortir molt satisfet.

#### **El 12 d'octubre celebren la festa del cinquantenari. Com serà la festa?**

Volíem celebrar l'aniversari d'una manera especial i ho hem plantejat com una trobada de totes les persones que han format part de la Coral en aquests 50 anys. Primerament hi haurà una missa solemne, després un dinar de germanor i a la tarda farem el gran concert a l'església parroquial. La Coral interpretarà algunes peces juntament amb la Banda de Cardona i al final tots els cantaires interpretaran conjuntament el Cant de la Senyera i la Sardana de Cardona.

#### **Quin futur té el cant coral al nostre país?**

Penso que cada dia serà més especialitzat. El vessant popular que ha tingut sempre aquest fenomen s'anirà perdent i les corals es professionalitzaran cada cop més. Actualment, els cors ja exigeixen molt treball i molt estudi i això fa que sigui una activitat més exclusiva. Jo diria que l'espontaneïtat de cantar en una coral s'anirà perdent. Ara una coral o ho fa molt bé o plega, mentre que abans l'important era cantar.

#### **Què fa falta per què una coral faci bona música?**

Només es necessiten dues coses: il·lusió i constància.

**La revista Cardona és oberta a tots els cardonins i cardonines. Tothom qui ho vulgui pot enviar-nos articles d'opinió, notícies i activitats que es realitzin al poble Podeu portar-ho a l'Ajuntament, trucar al 93 869 10 00 o enviar-ho a [cardona@cardona.cat](mailto:cardona@cardona.cat). Comptem amb la vostra col·laboració! Animeu-vos-hi**

